

科目区分		授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標												
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z					
共通科目	必修科目	WRD I	1	演習	2															
		WRD II	1	演習	2															
		文芸講座	1	講義	2															
共通科目	選択科目	教養科目	総合講座 I	1~4	講義		2													
			総合講座 II	1~4	講義		2													
			総合講座 III	1~4	講義		2													
			総合講座 IV	1~4	講義		2													
			総合講座 V	1~4	講義		2													
			総合講座 VI	1~4	講義		2													
			特別講座 I	1~4	講義		2													
			特別講座 II	1~4	講義		2													
			成城学園を知る	1~4	講義		2													
			成城学 I	1~4	講義		2													
			成城学 II	1~4	講義		2													
			成城学 III	1~4	講義		2													
			成城学 IV	1~4	講義		2													
			成城学 V	1~4	講義		2													
			社会学入門 a	1~4	講義		2													
			社会学入門 b	1~4	講義		2													
			メディア論入門 a	1~4	講義		2													
			メディア論入門 b	1~4	講義		2													
			現代社会論 I a	1~4	講義		2													
			現代社会論 I b	1~4	講義		2													
			現代社会論 II a	1~4	講義		2													
			現代社会論 II b	1~4	講義		2													
			現代社会論 III a	1~4	講義		2													
			現代社会論 III b	1~4	講義		2													
			現代社会論 IV a	1~4	講義		2													
			現代社会論 IV b	1~4	講義		2													
			現代社会論 V a	1~4	講義		2													
			現代社会論 V b	1~4	講義		2													
			現代社会論 VI a	1~4	講義		2													
			現代社会論 VI b	1~4	講義		2													
			現代社会論 VII a	1~4	講義		2													
			現代社会論 VII b	1~4	講義		2													
			現代社会論 VIII a	1~4	講義		2													
			現代社会論 VIII b	1~4	講義		2													
			現代社会論演習 a	1~4	演習		2													
			現代社会論演習 b	1~4	演習		2													
			国際関係論入門 a	1~4	講義		2													
			国際関係論入門 b	1~4	講義		2													
			経済学入門 a	1~4	講義		2													
			経済学入門 b	1~4	講義		2													
			政治学入門 a	1~4	講義		2													
			政治学入門 b	1~4	講義		2													
			情報社会論入門 a	1~4	講義		2													
			情報社会論入門 b	1~4	講義		2													
			法学 (含む日本国憲法) a	1~4	講義		2													
			法学 (含む日本国憲法) b	1~4	講義		2													
			社会構造論 I a	1~4	講義		2													
			社会構造論 I b	1~4	講義		2													
			社会構造論 II a	1~4	講義		2													
			社会構造論 II b	1~4	講義		2													
			社会構造論 III a	1~4	講義		2													
			社会構造論 III b	1~4	講義		2													
			社会構造論 IV a	1~4	講義		2													
			社会構造論 IV b	1~4	講義		2													
			社会構造論 V a	1~4	講義		2													
			社会構造論 V b	1~4	講義		2													
社会構造論 VI a	1~4	講義		2																
社会構造論 VI b	1~4	講義		2																
社会構造論演習 a	1~4	演習		2																
社会構造論演習 b	1~4	演習		2																
哲学入門 a	1~4	講義		2																
哲学入門 b	1~4	講義		2																
宗教学入門 a	1~4	講義		2																
宗教学入門 b	1~4	講義		2																
倫理学入門 a	1~4	講義		2																
倫理学入門 b	1~4	講義		2																
西洋思想入門 a	1~4	講義		2																

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	西洋思想入門 b	1~4	講義		2		○										
	東洋思想入門 a	1~4	講義		2		○										
	東洋思想入門 b	1~4	講義		2		○										
	日本思想入門 a	1~4	講義		2		○										
	日本思想入門 b	1~4	講義		2		○										
	思想・人間論 I a	1~4	講義		2		○										
	思想・人間論 I b	1~4	講義		2		○										
	思想・人間論 II a	1~4	講義		2		○										
	思想・人間論 II b	1~4	講義		2		○										
	思想・人間論 III a	1~4	講義		2		○										
	思想・人間論 III b	1~4	講義		2		○										
	思想・人間論演習 a	1~4	演習		2		○										
	思想・人間論演習 b	1~4	演習		2		○										
	文学入門 a	1~4	講義		2		○										
	文学入門 b	1~4	講義		2		○										
	言語学入門 a	1~4	講義		2		○										
	言語学入門 b	1~4	講義		2		○										
	音楽入門 a	1~4	講義		2		○										
	音楽入門 b	1~4	講義		2		○										
	表象文化論入門 a	1~4	講義		2		○										
	表象文化論入門 b	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 I a	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 I b	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 II a	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 II b	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 III a	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 III b	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 IV a	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 IV b	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 V a	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 V b	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 VI a	1~4	講義		2		○										
	表現文化論 VI b	1~4	講義		2		○										
	表現文化論演習 a	1~4	演習		2		○										
	表現文化論演習 b	1~4	演習		2		○										
	歴史学入門 a	1~4	講義		2		○										
	歴史学入門 b	1~4	講義		2		○										
	日本近現代史 a	1~4	講義		2		○										
	日本近現代史 b	1~4	講義		2		○										
	ヨーロッパ近現代史 a	1~4	講義		2		○										
	ヨーロッパ近現代史 b	1~4	講義		2		○										
	アジア近現代史 a	1~4	講義		2		○										
	アジア近現代史 b	1~4	講義		2		○										
	アメリカ近現代史 a	1~4	講義		2		○										
	アメリカ近現代史 b	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 I a	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 I b	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 II a	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 II b	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 III a	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 III b	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 IV a	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 IV b	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 V a	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論 V b	1~4	講義		2		○										
	歴史文化論演習 a	1~4	演習		2		○										
	歴史文化論演習 b	1~4	演習		2		○										
	文化人類学入門 a	1~4	講義		2		○										
	文化人類学入門 b	1~4	講義		2		○										
	空間システム論入門 a	1~4	講義		2		○										
	空間システム論入門 b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 I a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 I b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 II a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 II b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 III a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 III b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 IV a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 IV b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 V a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論 V b	1~4	講義		2		○										

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	地域空間論Ⅵ a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論Ⅵ b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論Ⅶ a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論Ⅶ b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論Ⅷ a	1~4	講義		2		○										
	地域空間論Ⅷ b	1~4	講義		2		○										
	地域空間論演習 a	1~4	演習		2		○										
	地域空間論演習 b	1~4	演習		2		○										
	数理の世界 a	1~4	講義		2		○										
	数理の世界 b	1~4	講義		2		○										
	物理の世界 a	1~4	講義		2		○										
	物理の世界 b	1~4	講義		2		○										
	化学の世界 a	1~4	講義		2		○										
	化学の世界 b	1~4	講義		2		○										
	生命科学の世界 a	1~4	講義		2		○										
	生命科学の世界 b	1~4	講義		2		○										
	科学史 a	1~4	講義		2		○										
	科学史 b	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅰ a	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅰ b	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅱ a	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅱ b	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅲ a	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅲ b	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅳ a	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅳ b	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅴ a	1~4	講義		2		○										
	自然科学Ⅴ b	1~4	講義		2		○										
	数理・自然科学演習 a	1~4	演習		2		○										
	数理・自然科学演習 b	1~4	演習		2		○										
	こころと身体 a	1~4	講義		2		○										
	こころと身体 b	1~4	講義		2		○										
	身体と運動・スポーツ a	1~4	講義		2		○										
	身体と運動・スポーツ b	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅰ a	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅰ b	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅱ a	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅱ b	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅲ a	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅲ b	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅳ a	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅳ b	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅴ a	1~4	講義		2		○										
	心身論Ⅴ b	1~4	講義		2		○										
	心身論演習 a	1~4	演習		2		○										
	心身論演習 b	1~4	演習		2		○										
	スポーツ・スタディーズⅠ	1~4	講義・演習		2		○										
	スポーツ・スタディーズⅡ	1~4	講義・演習		2		○										
	スポーツ・スタディーズⅢ	1~4	講義・演習		2		○										
	スポーツ・スタディーズⅣ	1~4	講義・演習		2		○										
	ウエルネス・スタディーズⅠ	1~4	講義・演習		2		○										
	ウエルネス・スタディーズⅡ	1~4	講義・演習		2		○										
	ウエルネス・スタディーズⅢ	1~4	講義・演習		2		○										
	ウエルネス・スタディーズⅣ	1~4	講義・演習		2		○										
	身体表現・スタディーズⅠ	1~4	講義・演習		2		○										
	身体表現・スタディーズⅡ	1~4	講義・演習		2		○										
	身体表現・スタディーズⅢ	1~4	講義・演習		2		○										
	身体表現・スタディーズⅣ	1~4	講義・演習		2		○										
	Academic SkillsⅠA	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅠB	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅡA	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅡB	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅢA	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅢB	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅣA	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅣB	1~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅤA	2~4	実技			1	○				○		○				
	Academic SkillsⅤB	2~4	実技			1	○				○		○				
	European Studies A	1~4	講義・演習		2		○				○		○				
	European Studies B	1~4	講義・演習		2		○				○		○				
	North American Studies A	1~4	講義・演習		2		○				○		○				

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
	North American Studies B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Asian Studies A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Asian Studies B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies I A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies I B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies II A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies II B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies III A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies III B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies IV A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies IV B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies V A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies V B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies VI A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies VI B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies VII A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies VII B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies VIII A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies VIII B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies IX A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Japan Studies IX B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics I A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics I B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics II A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics II B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics III A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics III B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics IV A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics IV B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics V A	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	Special Topics V B	1~4	講義・演習		2		○				○		○	
	海外短期語学研修 (英語・春季)	2~4	実技		2		○				○		○	
	海外短期語学研修 (英語・夏季)	1~4	実技	1又は2(*)			○				○		○	
	海外短期語学研修 (独語・春季)	2~4	実技		2		○				○		○	
	海外短期語学研修 (仏語・春季)	2~4	実技		2		○				○		○	
	海外短期語学研修 (中国語・夏季)	1~4	実技		2		○				○		○	
	海外短期語学研修(スペイン語・春季)	2~4	実技		2		○				○		○	
	海外短期語学研修(スペイン語・夏季)	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (初級1) I	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (初級1) II	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (初級2) I	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (初級2) II	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (初級2) III	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (中級) I	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (中級) II	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (中級) III	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (中級) IV	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (上級) I A	1~4	実技		1		○				○		○	
	日本語 (上級) I B	1~4	実技		1		○				○		○	
	日本語 (上級) II A	1~4	実技		1		○				○		○	
	日本語 (上級) II B	1~4	実技		1		○				○		○	
	日本語 (上級) III A	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (上級) III B	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (上級) IV A	1~4	実技		2		○				○		○	
	日本語 (上級) IV B	1~4	実技		2		○				○		○	
	留学準備演習	1~4	演習			2	○				○		○	
	データサイエンス概論	1~4	講義		2		○	○	○	○				
	データサイエンス基礎	1~4	講義		2		○	○	○	○				
	データアナリティクス基礎	2~4	講義・演習		2		○	○	○	○				
	機械学習基礎	2~4	講義・演習		2		○	○	○	○				
	データサイエンス・アドバンスド・プログラム	2~4	演習			2	○	○	○	○				
	データサイエンス・ワークフロー・プログラム	2~4	演習			2	○	○	○	○				
	データサイエンス特殊講義 I	2~4	講義・演習			2	○	○	○	○				
	データサイエンス特殊講義 II	2~4	講義・演習			2	○	○	○	○				
	データサイエンス特殊講義 III	2~4	講義・演習			2	○	○	○	○				
	データサイエンス特殊講義 IV	2~4	講義・演習			2	○	○	○	○				
	データアナリティクス応用	2~4	講義・演習			2	○	○	○	○				
	機械学習応用	2~4	講義・演習			2	○	○	○	○				
	数理科学基礎 a	1~4	講義			2	○	○	○	○				
	数理科学基礎 b	1~4	講義			2	○	○	○	○				
	数理科学応用 a	1~4	講義			2	○	○	○	○				

科目区分		授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標									
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z		
		数理学応用 b	1~4	講義			2	○	○	○	○						
		コンピュータ・リテラシー A 1	1~4	演習		2		○	○	○	○						
		コンピュータ・リテラシー A 2	1~4	演習		2		○	○	○	○						
		コンピュータ・リテラシー B	1~4	演習		2		○	○	○	○						
		コンピュータ・リテラシー C	1~4	演習		2		○	○	○	○						
		コンピュータ・リテラシー D	1~4	演習		2		○	○	○	○						
		コンピュータ・リテラシー E	1~4	演習		2		○	○	○	○						
		図書館活用法	1~4	講義		2		○	○	○	○						
		スポーツ・ウェルネス実技	1~4	実技		1		○									
		ギリシャ古典入門	1~4	講義		4		○				○	○	○			
		ギリシャ古典講読	1~4	講義		4		○				○	○	○			
		ローマ古典入門	1~4	講義		4		○				○	○	○			
		ローマ古典講読	1~4	講義		4		○				○	○	○			
		外国文化 I a	2~4	講義		2		○								○	
		外国文化 I b	2~4	講義		2		○								○	
		外国文化 II a	2~4	講義		2		○								○	
		外国文化 II b	2~4	講義		2		○								○	
		外国文化 III a	2~4	講義		2		○								○	
		外国文化 III b	2~4	講義		2		○								○	
		外国文化 IV a	2~4	講義		2		○								○	
		外国文化 IV b	2~4	講義		2		○								○	
		現代社会とスポーツ	2~4	講義		2		○								○	
		スポーツ産業論	2~4	講義		2		○								○	
		心理学 a	2~4	講義		2		○								○	
		心理学 b	2~4	講義		2		○								○	
		数学 I a	2~4	講義		2		○								○	
		数学 I b	2~4	講義		2		○								○	
		数学 II a	2~4	講義		2		○								○	
		数学 II b	2~4	講義		2		○								○	
		政治経済論入門 I	2~4	講義		2		○								○	
		政治経済論入門 II	2~4	講義		2		○								○	
		ヨーロッパ文化史	2~4	講義		4		○								○	
		アメリカ文化史	2~4	講義		4		○								○	
		日本文学	2~4	講義		4		○								○	
		外国文学	2~4	講義		4		○								○	
		エコロジー論	2~4	講義		4		○								○	
		文明と社会	2~4	講義		4		○								○	
		家族と社会の変動	2~4	講義		4		○								○	
		短期学外演習	2~4	演習		2		○								○	
外国語科目	学部共通外国語	英語 S E E - A (Input)	1~4	実技		1						○	○				
		英語 S E E - A (Output)	1~4	実技		1						○	○				
		英語 S E E - B (Input)	1~4	実技		1						○	○				
		英語 S E E - B (Output)	1~4	実技		1						○	○				
		英語 (中級総合)	2~4	実技		1						○	○				
		英語 (上級)	3~4	実技		1						○	○				
		独語 (初級)	1~4	実技		6						○	○				
		独語 (中級総合)	2~4	実技		1						○	○				
		独語 (上級)	3~4	実技		1						○	○				
		仏語 (初級)	1~4	実技		6						○	○				
		仏語 (中級総合)	2~4	実技		1						○	○				
		仏語 (上級)	3~4	実技		1						○	○				
		中国語 (初級)	1~4	実技		6						○	○				
		中国語 (中級 I)	2~4	実技		2						○	○				
		中国語 (中級 II)	2~4	実技		1						○	○				
		中国語 (上級)	3~4	実技		1						○	○				
		イタリア語 (初級)	1~4	実技		6						○	○				
		イタリア語 (中級総合)	2~4	実技		1						○	○				
		イタリア語 (上級)	3~4	実技		1						○	○				
	特選外国語	英語リスニング&スピーキング (初級) a	1~4	実技		1						○	○				
		英語リスニング&スピーキング (初級) b	1~4	実技		1						○	○				
		英語リスニング&スピーキング (中級) a	1~4	実技		1						○	○				
		英語リスニング&スピーキング (中級) b	1~4	実技		1						○	○				
		英語リスニング&スピーキング (上級) a	1~4	実技		1						○	○				
		英語リスニング&スピーキング (上級) b	1~4	実技		1						○	○				
		英語リーディング&ライティング (初級) a	1~4	実技		1						○	○				
		英語リーディング&ライティング (初級) b	1~4	実技		1						○	○				
		英語リーディング&ライティング (中級) a	1~4	実技		1						○	○				
		英語リーディング&ライティング (中級) b	1~4	実技		1						○	○				
		英語リーディング&ライティング (上級) a	1~4	実技		1						○	○				
		英語リーディング&ライティング (上級) b	1~4	実技		1						○	○				
		英会話選択 a	1~4	実技		1						○	○				

科目区分			授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標								
						必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z	
			英会話選択 b	1~4	実技		1							○		○	
			ビジネス英語 a	1~4	実技		1							○		○	
			ビジネス英語 b	1~4	実技		1							○		○	
			英文多読 a	1~4	実技		1							○		○	
			英文多読 b	1~4	実技		1							○		○	
			独会話選択 a	1~4	実技		1							○		○	
			独会話選択 b	1~4	実技		1							○		○	
			独語選択 (初級) I a	1~4	実技		1							○		○	
			独語選択 (初級) I b	1~4	実技		1							○		○	
			独語選択 (初級) II a	1~4	実技		1							○		○	
			独語選択 (初級) II b	1~4	実技		1							○		○	
			独語選択 (中級) a	1~4	実技		1							○		○	
			独語選択 (中級) b	1~4	実技		1							○		○	
			仏会話選択 a	1~4	実技		1							○		○	
			仏会話選択 b	1~4	実技		1							○		○	
			仏語選択 (初級) I a	1~4	実技		1							○		○	
			仏語選択 (初級) I b	1~4	実技		1							○		○	
			仏語選択 (初級) II a	1~4	実技		1							○		○	
			仏語選択 (初級) II b	1~4	実技		1							○		○	
			仏語選択 (中級) a	1~4	実技		1							○		○	
			仏語選択 (中級) b	1~4	実技		1							○		○	
			スペイン語選択 (初級) a	1~4	実技		1							○		○	
			スペイン語選択 (初級) b	1~4	実技		1							○		○	
			中国語選択 (初級) I a	1~4	実技		1							○		○	
			中国語選択 (初級) I b	1~4	実技		1							○		○	
			中国語選択 (初級) II a	1~4	実技		1							○		○	
			中国語選択 (初級) II b	1~4	実技		1							○		○	
			中国語選択 (中級) a	1~4	実技		1							○		○	
			中国語選択 (中級) b	1~4	実技		1							○		○	
			韓国語会話選択 a	1~4	実技		1							○		○	
			韓国語会話選択 b	1~4	実技		1							○		○	
			韓国語選択 (初級) a	1~4	実技		1							○		○	
			韓国語選択 (初級) b	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (英語) a	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース上級 (英語) b	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (独語) a	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (独語) b	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース上級 (独語) a	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース上級 (独語) b	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (仏語) a	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (仏語) b	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース上級 (仏語) a	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース上級 (仏語) b	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (スペイン語) a	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (スペイン語) b	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (韓国語) a	1~4	実技		1							○		○	
			ディプロム・コース中級 (韓国語) b	1~4	実技		1							○		○	
			英語エクステンシヴ・リーディング A	1~4	実技		1							○		○	
			英語エクステンシヴ・リーディング B	1~4	実技		1							○		○	
		キャリア科目	キャリア形成 I	1~4	講義・演習		2										○
			キャリア形成 II	1~4	講義・演習		2										○
			キャリア形成 III	1~4	講義・演習		2										○
			キャリア形成 IV	1~4	講義・演習		2										○
			プロジェクト演習	1~2	演習		2										○
			成城インターンシップ	1~4	講義・実習		2										○
			業界企業分析	2~4	講義			2									○
			職業選択	2~4	演習			2									○
			キャリア・プランニング・プログラム I	3~4	演習			2									○
			キャリア・プランニング・プログラム II	3~4	演習			2									○
			時事英語 I	1~4	講義			2									○
			時事英語 II	1~4	講義			2									○
			時事問題研究	2~4	講義			2									○
			統計学	2~4	講義		4										○
学	必修科目		ヨーロッパの文化	1	講義	4			○	○						○	
科			ヨーロッパ文化実習 I	1	実習	1				○	○			○	○		
目			ヨーロッパ文化実習 II a	2	実習	1								○	○		
			ヨーロッパ文化実習 II b	2	実習	1								○	○		
			独文法実習 a	2	実習		1							○		○	
			独文法実習 b	2	実習		1							○		○	
			仏文法実習 a	2	実習		1							○		○	
			仏文法実習 b	2	実習		1							○		○	

科目区分		授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標								
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z	
		ゼミナール(3)	3	演習	4			○	○	○			○	○	○	
		ゼミナール(4)	4	演習	4			○	○	○			○	○	○	
		卒業論文	4	演習	8			○	○	○			○	○	○	
選択科目	演習科目	言語学演習 a	3~4	演習		2			○	○			○	○		
		言語学演習 b	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの思想演習 I a (独)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの思想演習 I b (独)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの思想演習 II a (仏)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの思想演習 II b (仏)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの歴史演習 I a (独)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの歴史演習 I b (独)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの歴史演習 II a (仏)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		ヨーロッパの歴史演習 II b (仏)	3~4	演習		2				○	○			○	○	
		独語独文学演習 a	3~4	演習		2					○	○			○	○
		独語独文学演習 b	3~4	演習		2					○	○			○	○
		比較文化演習 a	3~4	演習		2					○	○			○	○
		比較文化演習 b	3~4	演習		2					○	○			○	○
		現代ドイツ事情演習 a	3~4	演習		2					○	○			○	○
		現代ドイツ事情演習 b	3~4	演習		2					○	○			○	○
		仏語仏文学演習 a	3~4	演習		2					○	○			○	○
		仏語仏文学演習 b	3~4	演習		2					○	○			○	○
		現代フランス事情演習 a	3~4	演習		2					○	○			○	○
		現代フランス事情演習 b	3~4	演習		2					○	○			○	○
	広域芸術論演習 a	3~4	演習		2					○	○			○	○	
	広域芸術論演習 b	3~4	演習		2					○	○			○	○	
	実習科目	独語コミュニケーション I	2~4	実技		2							○		○	
		独語コミュニケーション II	2~4	実技		2							○		○	
		独語コミュニケーション III	2~4	実技		2							○		○	
		独語コミュニケーション IV	2~4	実技		2							○		○	
		仏語コミュニケーション I	2~4	実技		2							○		○	
		仏語コミュニケーション II	2~4	実技		2							○		○	
		仏語コミュニケーション III	2~4	実技		2							○		○	
		仏語コミュニケーション IV	2~4	実技		2							○		○	
	講義科目	ヨーロッパの思想講義 I (独)	1~2	講義		2			○	○				○	○	
		ヨーロッパの思想講義 II (仏)	1~2	講義		2			○	○				○	○	
		ヨーロッパの歴史講義 I (独)	1~2	講義		2			○	○				○	○	
		ヨーロッパの歴史講義 II (仏)	1~2	講義		2			○	○				○	○	
		ヨーロッパの文学講義 I (独)	1~2	講義		2			○	○				○	○	
		ヨーロッパの文学講義 II (仏)	1~2	講義		2			○	○				○	○	
		広域芸術論講義	1~2	講義		2			○	○				○	○	
	特殊講義科目	ヨーロッパの文化特殊講義 a	2~4	講義		2			○	○				○	○	
ヨーロッパの文化特殊講義 b		2~4	講義		2			○	○				○	○		
西洋古典特殊講義 a		2~4	講義		2			○	○				○	○		
西洋古典特殊講義 b		2~4	講義		2			○	○				○	○		
言語学特殊講義 I (独)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
言語学特殊講義 II (仏)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
ヨーロッパの思想特殊講義 I (独)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
ヨーロッパの思想特殊講義 II (仏)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
ヨーロッパの歴史特殊講義 I (独)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
ヨーロッパの歴史特殊講義 II (仏)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
ヨーロッパの文学特殊講義 I (独)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
ヨーロッパの文学特殊講義 II (仏)		2~4	講義		2			○	○				○	○		
広域芸術論特殊講義		2~4	講義		2			○	○				○	○		
自由科目	哲学講義 a	2~4	講義		2			○	○				○	○		
	哲学講義 b	2~4	講義		2			○	○				○	○		
	宗教学講義 a	2~4	講義		2			○	○				○	○		
	宗教学講義 b	2~4	講義		2			○	○				○	○		
	倫理学講義 a	2~4	講義		2			○	○				○	○		
	倫理学講義 b	2~4	講義		2			○	○				○	○		
	哲学史特殊講義 a	2~4	講義		2			○	○				○	○		
	哲学史特殊講義 b	2~4	講義		2			○	○				○	○		
文芸学部他学科の学科科目	素読 I	1	演習		2			○						○		
	素読 II	1	演習		2			○						○		
	素読 III	1	演習		2			○						○		
	素読 IV	1	演習		2			○						○		
	近代文入門	1	講義		2			○						○		
	国文学史総合講座	1	講義		2			○						○		
	国語史概説 I	1	講義		2			○						○		
	国語史概説 II	1	講義		2			○						○		
	漢文学概説 I	2	講義		2			○						○		
	漢文学概説 II	2	講義		2			○						○		

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	古代国文学会読 I	2~3	演習		2		○									○	
	古代国文学会読 II	2~3	演習		2		○									○	
	中古国文学会読 I	2~3	演習		2		○									○	
	中古国文学会読 II	2~3	演習		2		○									○	
	中世国文学会読 I	2~3	演習		2		○									○	
	中世国文学会読 II	2~3	演習		2		○									○	
	近世国文学会読 I	2~3	演習		2		○									○	
	近世国文学会読 II	2~3	演習		2		○									○	
	近代国文学会読 I	2~3	演習		2		○									○	
	近代国文学会読 II	2~3	演習		2		○									○	
	近代国文学会読 III	2~3	演習		2		○									○	
	近代国文学会読 IV	2~3	演習		2		○									○	
	漢文学会読 I	2~3	演習		2		○									○	
	漢文学会読 II	2~3	演習		2		○									○	
	国語学会読 I	2~3	演習		2		○									○	
	国語学会読 II	2~3	演習		2		○									○	
	古文	2~3	演習		2		○									○	
	漢文	2~3	演習		2		○									○	
	書道 I	2~3	演習		2		○									○	
	書道 II	2~3	演習		2		○									○	
	古代国文学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	古代国文学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	中古国文学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	中古国文学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	中世国文学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	中世国文学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	近世国文学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	近世国文学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	近代国文学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	近代国文学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	漢文学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	漢文学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	国語学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	国語学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 III	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 IV	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 V	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 VI	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 VII	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 VIII	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 IX	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義 X	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学実習 I	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習 II	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習 III	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習 IV	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習 V	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習 VI	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習 VII	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習 VIII	1~4	実習		1		○									○	
	英語学基礎ゼミナール	1	演習		4		○									○	
	英語文学基礎ゼミナール	1	演習		4		○									○	
	英語文化基礎ゼミナール	1	演習		4		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックス I a	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックス I b	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックス II a	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックス II b	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス I a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス I b	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス II a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス II b	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス III a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス III b	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス IV a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス IV b	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス V a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・ベイシックス V b	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックス I a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックス I b	2~4	演習		2		○									○	

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅡ a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅡ b	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅢ a	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅢ b	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅠ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅠ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅠ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅠ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅡ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅡ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅢ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅢ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅣ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅣ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅠ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅠ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅡ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅡ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅢ a	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅢ b	3~4	演習		2		○									○	
	英語学クリエイティブ・プラクティスA	2~4	演習		2		○									○	
	英語学クリエイティブ・プラクティスB	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学クリエイティブ・プラクティスA	2~4	演習		2		○									○	
	英語文学クリエイティブ・プラクティスB	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化クリエイティブ・プラクティスA	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化クリエイティブ・プラクティスB	2~4	演習		2		○									○	
	英語学概論	2~4	講義		4		○									○	
	英語文学史	2~4	講義		4		○									○	
	英語学特殊講義A	3~4	講義		2		○									○	
	英語学特殊講義B	3~4	講義		2		○									○	
	英語文学特殊講義A	3~4	講義		2		○									○	
	英語文学特殊講義B	3~4	講義		2		○									○	
	英語文化特殊講義A	3~4	講義		2		○									○	
	英語文化特殊講義B	3~4	講義		2		○									○	
	英語コミュニケーションⅠ	2~4	実技		2		○									○	
	英語コミュニケーションⅡ	2~4	実技		2		○									○	
	英語コミュニケーションⅢ a	2~4	実技		1		○									○	
	英語コミュニケーションⅢ b	2~4	実技		1		○									○	
	美学・芸術学入門 a	1	講義		2		○									○	
	美学・芸術学入門 b	1	講義		2		○									○	
	美術史入門 a	1	講義		2		○									○	
	美術史入門 b	1	講義		2		○									○	
	芸術学基礎演習	1	演習		2		○									○	
	美術史基礎演習	1	演習		2		○									○	
	芸術学・美術史実習 a	2	実習		1		○									○	
	芸術学・美術史実習 b	2	実習		1		○									○	
	原典演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	原典演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	同時代芸術演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	同時代芸術演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	美学演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	美学演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	音楽学演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	音楽学演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	演劇学演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	演劇学演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	映画学演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	映画学演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	日本美術史演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	日本美術史演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	東洋美術史演習 a	2~3	演習		2		○									○	
	東洋美術史演習 b	2~3	演習		2		○									○	
	西洋美術史演習Ⅰ a	2~3	演習		2		○									○	
	西洋美術史演習Ⅰ b	2~3	演習		2		○									○	
	西洋美術史演習Ⅱ a	2~3	演習		2		○									○	
	西洋美術史演習Ⅱ b	2~3	演習		2		○									○	
	美学一般講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	美学一般講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	音楽学一般講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	音楽学一般講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	演劇学一般講義 a	2~4	講義		2		○									○	

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	演劇学一般講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	映画学一般講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	映画学一般講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	日本美術史一般講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	日本美術史一般講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	東洋美術史一般講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	東洋美術史一般講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	西洋美術史一般講義 I a	2~4	講義		2		○									○	
	西洋美術史一般講義 I b	2~4	講義		2		○									○	
	西洋美術史一般講義 II a	2~4	講義		2		○									○	
	西洋美術史一般講義 II b	2~4	講義		2		○									○	
	美学特殊講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	美学特殊講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	芸術学特殊講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	芸術学特殊講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	芸術学特殊講義 III	2~4	講義		2		○									○	
	芸術学特殊講義 IV	2~4	講義		2		○									○	
	芸術学特殊講義 V	2~4	講義		2		○									○	
	美術史特殊講義 I	2~4	講義		2		○									○	
	美術史特殊講義 II	2~4	講義		2		○									○	
	美術史特殊講義 III	2~4	講義		2		○									○	
	美術史特殊講義 IV	2~4	講義		2		○									○	
	美術史特殊講義 V	2~4	講義		2		○									○	
	文化史概論 I a	1	講義		2		○									○	
	文化史概論 I b	1	講義		2		○									○	
	文化史概論 II a	1	講義		2		○									○	
	文化史概論 II b	1	講義		2		○									○	
	文化史概論 III a	1	講義		2		○									○	
	文化史概論 III b	1	講義		2		○									○	
	文化史基礎演習 I	1	演習		4		○									○	
	文化史基礎演習 II	1	演習		4		○									○	
	文化史基礎演習 III	1	演習		4		○									○	
	文化史演習 I a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 I b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 II a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 II b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 III a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 III b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 IV a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 IV b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 V a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 V b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 VI a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 VI b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史実習 I	2	実習		2		○									○	
	文化史実習 II	2	実習		2		○									○	
	文化史実習 III	2	実習		2		○									○	
	文化史特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 III a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 III b	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 IV a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 IV b	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 III a	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 III b	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 III a	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 III b	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標									
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z		
	文化人類学特殊講義Ⅲ a	2~3	講義		2		○								○	
	文化人類学特殊講義Ⅲ b	2~3	講義		2		○								○	
	日本文化史 a	2~4	講義		2		○								○	
	日本文化史 b	2~4	講義		2		○								○	
	東洋文化史 a	2~4	講義		2		○								○	
	東洋文化史 b	2~4	講義		2		○								○	
	西洋文化史 a	2~4	講義		2		○								○	
	西洋文化史 b	2~4	講義		2		○								○	
	日本史概説 a	2~4	講義		2		○								○	
	日本史概説 b	2~4	講義		2		○								○	
	人文地理学 a	2~4	講義		2		○								○	
	人文地理学 b	2~4	講義		2		○								○	
	地理学講義 a	2~4	講義		2		○								○	
	地理学講義 b	2~4	講義		2		○								○	
	地誌学 a	2~4	講義		2		○								○	
	地誌学 b	2~4	講義		2		○								○	
	考古学 a	2~4	講義		2		○								○	
	考古学 b	2~4	講義		2		○								○	
	政治学原論	2~4	講義			4	○								○	
	国際関係論	2~4	講義			4	○								○	
	経済原論	3~4	講義			4	○								○	
	憲法	2~4	講義			4	○								○	
	国際法	3~4	講義			4	○								○	
	外国史概説A	2~4	講義			2	○								○	
	外国史概説B	2~4	講義			2	○								○	
	マスコミデータ解析実習Ⅰ	1	実習		2		○								○	
	マスコミデータ解析実習Ⅱ	1	実習		2		○								○	
	マスコミ基礎演習Ⅰ	2	演習		2		○								○	
	マスコミ基礎演習Ⅱ	2	演習		2		○								○	
	マスコミ演習 a	3	演習		2		○								○	
	マスコミ演習 b	3	演習		2		○								○	
	マスコミ実習Ⅰ	3	実習		1		○								○	
	マスコミ実習Ⅱ	3	実習		1		○								○	
	マスコミ実習Ⅲ	3	実習		1		○								○	
	マスコミ実習Ⅳ	3	実習		1		○								○	
	マスコミ実習Ⅴ	3	実習		2		○								○	
	マスコミ実習Ⅵ	3	実習		2		○								○	
	マスコミ原論	1	講義		2		○								○	
	マスコミ史	1	講義		2		○								○	
	ジャーナリズム論	1	講義		2		○								○	
	リスクコミュニケーション論	1	講義		2		○								○	
	社会心理学	1	講義		2		○								○	
	広告心理学	1	講義		2		○								○	
	マスコミ研究法	1	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅰ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅱ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅲ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅳ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅴ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅵ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅶ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅷ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ講義Ⅸ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅰ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅱ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅲ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅳ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅴ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅵ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅶ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅷ	2~4	講義		2		○								○	
	コミュニケーション講義Ⅸ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ特殊講義Ⅰ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ特殊講義Ⅱ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ特殊講義Ⅲ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ特殊講義Ⅳ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ特殊講義Ⅴ	2~4	講義		2		○								○	
	マスコミ特殊講義Ⅵ	2~4	講義		2		○								○	
	映像コミュニケーション	3~4	実習		2		○								○	